

**Francisco Daniel Quintanar Martínez.** 1 junio 1971, Ciudad de México

Licenciatura en Artes Visuales, Facultad de Artes y Diseño-UNAM 1990-1994

**Cursos y talleres:** Asistente en el V Curso de Pintura Avanzado, impartido por el Maestro Luis Nishizawa. Museo del Pueblo de Guanajuato, Guanajuato 1994

**Talleres de grafica:** Centro Cultural 'Jaime Torres Bodet' Instituto Politécnico Nacional 2011. Conmemoración del Centenario Luctuoso de José Guadalupe Posada, Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Lerma 2013. Taller de Neografica. Centro Cultural 'Jaime Torres Bodet' Instituto Politécnico Nacional 2013. Museo de Culturas Populares del Estado de México Centro Cultural Mexiquense Toluca 2013. Curso de grabado en metal 'técnicas alternativas'. Centro de formación y producción de Artes graficas de Colima "La Parota". Marzo 2004. Taller de Grabado. Centro de las Artes-San Luis Potosí. 2014. Taller 'Contaminación de procesos de estampación' Taller de Estampa Básica y Avanzada Camaxtli TEBAAC-Tlaxcala 2015. Taller 'Escuela de Grabado No Toxico', Centro de las Artes de San Agustín CaSa, Etlá Oaxaca 2015

**Talleres de ex libris:** Segundo encuentro de Ex libris Biblioteca de México "José Vasconcelos" 2006. Tercer encuentro de Ex libris Museo de la Ciudad de México 2007. Feria del libro antiguo y de ocasión Palacio Nacional 2008. Seminario Artes del Libro Centro Cultural de España 2010. Museo de Filatelia Oaxaca 2010. Centro Cultural 'Jaime Torres Bodet' Instituto Politécnico Nacional 2010. Feria Internacional del Libro Politécnica, Centro de Formación e Innovación Educativa-Instituto Politécnico Nacional 2010. Casa de la Primera Imprenta de América. Universidad Autónoma Metropolitana 2013

**Otras actividades profesionales:** Jurado. Concurso Interpolitécnico de Fotografía en el marco del 75 aniversario del Instituto Politécnico Nacional. 2011 Integrante de la Comisión técnica de evaluación, Programa de Estimulo a la Creación y Desarrollo Artístico de Morelos. 2010 Miembro de la Comisión de seguimiento-tutoría, Programa de Estimulo a la Creación y Desarrollo Artístico de Morelos. 2011 Miembro de la Comisión de seguimiento-tutoría, Programa de Estimulo a la Creación y Desarrollo Artístico de Morelos. 2012 Jurado. Concurso Anual de los Talleres de Artes Plásticas 'La Luz de la Palabra'. Colegio de Bachilleres 2014

**Exposiciones.** Tiene más de 100 exposiciones colectivas en museos y espacios culturales de México y su obra se ha expuesto en diversos países entre ellos: España, Portugal, Francia, Polonia, India, Perú, Japón, China, Turquía, Tailandia, Taiwán. Cuenta con más de 20 exposiciones individuales en diversos espacios de la Republica Mexicana entre ellos: Guanajuato, Hidalgo, Estado de México, Oaxaca y en Instituciones como Universidad Autónoma Metropolitana, Instituto Politécnico Nacional

**Reconocimientos:** Su obra ha sido reconocida con diversas menciones y premios de adquisición, entre las que destacan: Bharat Bhavan Grand Prize Award, en Bhopal India 1997. Primer puesto en Grabado y Medalla de Oro, en Lima Perú 1997. Nominacje do Nagród. VIII International Biennale of Small Engraving Form and Ex libris Ostrów Wielkopolski, Polonia 1999. Mención de Honor en el Salón Internacional de Arte, La Paz Bolivia 2003. Segnalazione della Giuria. Concorso Internazionale Ex libristico "Il Bosco Stregato" 2008. Simulated Award. X International Competition for ex libris 'Ex libris-Ex Amore'. Lyuben Karavelov Regional Library Bulgaria 2014. Además de reconocimientos por su obra en concursos de grafica nacionales con siete premios de adquisición y cuatro menciones honorificas entre los que destacan: Premio de adquisición VIII Bienal Nacional Diego Rivera, Guanajuato 1998. Premio de adquisición II y VII Concurso Nacional de Grabado José Guadalupe Posada 1994-1999, Premio de adquisición-disciplina de gráfica 2ª Bienal Puebla de los Ángeles-Universidad Iberoamericana Plantel Golfo-Centro Puebla 1999, Premio 'Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca-UABJO' Primera Bienal Shinzaburo Takeda, Oaxaca 2008. Asimismo se le han otorgado becas y apoyos para la realización de proyectos: Jóvenes Creadores-FONCA 1997-1998, Jóvenes creadores-FOCAEM 2000, Creadores con trayectoria-FOCAEM 2010 y FOCAEM 2011